

授業にお邪魔しています その10

昼：昼間制 夜：夜間制 通：通信制

11月14日（日）通3限 国語総合 山戸 剛 先生

レポートの解説ですが、話題も幅広く、楽しく進行しています。小説の読み方とは「登場人物の心情をつかむこと」です。いろいろな本を読んでほしいと思います。ウォークマンの話題は、生徒にとっては歴史のようでしょうか。

11月14日（日）通6限 国語総合 武藤 悟 先生

テキストの4つの俳句に自分が好きな順に並べてみます。芋の露、2歳のなぞなぞ遊び、車掌がいたバス。俳句の助詞を一つ変えて、よりよい作品にしてみます。穴埋めなどもあり、生徒はああでもないこうでもないと考えます。

11月16日（火）通2限 古典 林 かおり 先生

平家物語、有名な平家物語の冒頭文を先生が朗読します。最後の場面の壇ノ浦の合戦です。登場人物の能登殿、判官が紹介されます。先生のお話にうなづき、反復しながら受講している様子もあり、良い雰囲気生まれています。

11月16日（火）通5限 国語総合 澤畠 華子 先生

レポートについての大切なことの説明です。返り点、送り仮名をしっかりと踏まえて解答してください。少し×切りを過ぎてもかまわないので、勉強の成果を見せて欲しいと話され、先生が思う学習への姿勢が伝えられています。

Before～After これも50周年です

50周年事業として、昨年度モニターを整備しました。以前は、玄関の右側に定時制用・通信制用が並んでいましたが、生徒の動線に合わせて、通信制昇降口と、廊下の入り口に整備し、便利になりました。

Before



二つのモニターが
並んでいました。

After



通信制入り口

廊下への入り口

校是・年輪・受賞歴

生徒やご来客の皆さんが良く見てくれるようになりました。